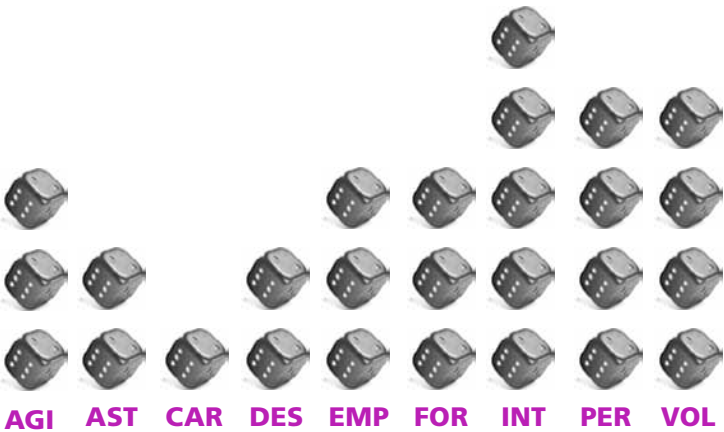


# KENTARO AKAGASE

## Aptitudes



## Acentos

Acentos		Ánimo	Salud
¡No puedes fallar Kentaro!	-	▲	♥
¡Como aquel episodio!	+	▲	♥
Informática	+	5	♥
Puedes creerme	+	✓	+1NP
¿Artes Marciales?	+	3	+2NP
Escabullirse	+	2	
NERV	+	1	
		▼	
		▼	

## Notas relevantes

## Avances

¿CÓMO? NO HAS VISTO EVANGELION?  
PERO... ¿TÚ EN QUE  
MUNDO VIVES, COLEGA?

## COSAS SOBRE KENTARO

**Edad:** Mayor de edad... pero poco.

**Altura:** 1,73      **Cabello:** castaño claro

**Ojos:** marrón oscuro      **Piel:** tirando a paliducho

**Profesión:** Kentaro nunca ha trabajado, aún es un estudiante que apenas tiene claro a lo que quiere dedicarse.

**Profesión:** Kentaro nació en Chiba y ha vivido su infancia y su pubertad en esta gran ciudad. Su familia siempre ha sido muy humilde y se ha dedicado a trabajar en las cadenas de producción de grandes multinacionales. Precisamente por esto sus padres quieren para Kentaro un futuro mejor y se han esforzado mucho en incentivarle en sus estudios. Pese al esfuerzo de sus padres Kentaro no está mucho por la labor y prefiere dedicar su tiempo a leer cómics, jugar a video-juegos o ver películas de ciencia ficción. Desesperados, sus padres decidieron gastar mucho dinero en apuntarle a uno de los mejores institutos de Chiba.

Pero tanto da... Kentaro sigue fatal en sus estudios. Además se siente muy frustrado al tener por compañeros a una manada de niños pijos con los que no puede hablar de las cosas que mas le gustan. No ha logrado integrarse ni tener nada parecido a un amigo en el instituto. Más bien al contrario, Kentaro suele ser el centro de las bromas de la gente de su instituto. Esto se vuelve especialmente preocupante cuanto los matones de la clase le buscan las cosquillas. Kentaro tiene bastante habilidad para escaquearse, pero en varias ocasiones ha acabado con la nariz sangrando por culpa de una pelea. Y lo cierto es que Kentaro tiene buenos puños... cuando acierta. De algún modo Kentaro utiliza su propia versión de las artes marciales. Verle utilizar sus téc-

nicas resulta entre ridículo y aturdidor. Parece una grulla coja en época de apareamiento... Pero más de uno ha recibido un bofetón o un dedo en el ojo mientras se reía, así que en general los matones de clase están comenzando a dejarle en paz.

Por suerte Kentaro forma parte, a través de Internet, de un club llamado NERV (sí, en honor de Evangelion) con los que puede compartir lo que realmente le gusta: el manga, el anime, la ciencia ficción, las pelis flipadas de artes marciales, el cosplay y los videojuegos. Kentaro suele chatear con gente de este club y a veces queda con ellos en jornadas frikis.

**Su personalidad:** Kentaro tiene un perfil similar al de muchos adolescentes japoneses que se han criado en una gran ciudad. Para sobreponerse a la masificación y la frialdad de una sociedad tan competitiva busca distracciones en las aficiones que antes hemos comentado, intentando imaginar un mundo más emocionante. Su moral y su comportamiento están más basados en lo que ha aprendido de sus series favoritas que en la educación de la escuela.

Es habitual que Kentaro utilice símiles y comparaciones a las situaciones que ocurren en sus entretenimientos de ficción. No es que no distinga realidad de ficción (las distingue con más facilidad de lo que le gustaría), pero sería estupendo que las cosas se parecieran más a lo que ocurre en sus mangas o su colección de DVD's de ciencia-ficción.

**Además:** Kentaro ya es mayor de edad, casi un universitario, y sus hormonas comienzan a hervir. Sus ojos comienzan a fijarse en algunas chicas... pero aun no se atreve a ir más allá de una mirada.

Por último Kentaro guarda un secreto que no ha compartido con nadie. En ocasiones tiene sueños recurrentes, en los que se ve a si mismo practicando una extraña arte marcial en mitad de un bosque. Alguien parece practicar cerca de él pero nunca logra ver más que una silueta recortada en la bruma del bosque. Los movimientos de combate que Kentaro ha utilizado en ocasiones contra los matones de su clase están inspirados en lo que ve en estos sueños.

